

## RIK WEBERS EN DE *BERINGEN ROWING CLUB*

Luc VANDAMME

**V**ÓÓR DE ONTDEKKING van het Kempens steenkolenbekken in 1901 was Midden-Limburg niet meer dan één groot heidelandschap, met slechts hier en daar kleine landbouwdorpjes. Maar van 1901 tot 1976 haalden 250.000 mijnwerkers er in Beringen, Eisden, Houthalen, Waterschei, Winterslag, Zolder en Zwartberg meer dan 400 miljoen ton steenkool naar boven. Niet alleen mijngebouwen en terrils verrezen in het landschap, er werden ook de bijbehorende fabrieken en ganse woonwijken gebouwd.

De productieve werkzaamheden werden gelukkig ook aangevuld met een bedrijvigheid van sociale aard. Sociaal-assistentes, familiaal-helpsters, wijkverpleegsters en vooral het *Kinderheil* leverden uitstekend werk.

Ook op sportief gebied gaf de *Mijn* veel steun aan allerhande sporten : voetbal, wipschieting, het africhten van honden, en ook de roeisport; zo werd in 1940, met de financiële steun van de *Mijn*, de *Beringen Rowing Club* opgericht, de enige roeiclub in Limburg.<sup>[1]</sup>

Eén van de stichters was Paul Polette, een mijnningénieur. Aanvankelijk waren alleen de hogere kaders en hun kinderen lid, maar na ook de inbreng van de brute kracht van de mijnwerkers volgden vele overwinningen. En één van de meest markante figuren was Henri (Rik) Webers, geboren op 12 december 1932 in Heppen; hij combineerde zijn gewone dagtaak in de *Mijn* met die van lid van een zeer sterke bemanning van een vierzitter zonder stuurman, samen met Jef Vanroy, Lucien Plees en André Vandepaer. Deze ploeg werd vijf maal nationaal kampioen en behaalde meerdere internationale overwinningen, o.a. in Duisburg, Parijs en Amsterdam.

Op 25 juni 1947 mocht hun club het nationaal kampioenschap organiseren in Beringen, één van hun vele hoogtepunten.

Helaas begon in 1962 de steenkolen crisis, waardoor er een einde kwam aan de subsidie van de *Mijn*. Zonder deze financiële middelen konden zij het nog uitzingen tot 1968, maar toen eindigde – helaas voor hen – dit prachtig verhaal.

---

[1] Pas in 1952 werd de *Hasselt Yachting Club* opgericht, die evenwel in 1962 ter ziele ging.



*Eén van de vele trofeeën*

Op donderdag 18 juni 2009 mochten zij nog eens een wedstrijd overdoen voor het TV-programma *1000 zonnen*. De vier sterroeiers van de jaren '50, Rik Webers, Jef Vanroy, André Vandepaer en René Plees<sup>[2]</sup> roeiden nog eens of hun leven ervan afhing.



*De Belgische kampioenen van weleer*

Gelukkig kunnen de medailles van Rik blijven getuigen van hun vele overwinningen. Hierbij een – zoveel mogelijk – chronologisch overzicht van de medailles die hij behaalde, met vermelding van de plaats van uitreiking ervan.

[2] Lucien Plees was toen helaas reeds overleden.

## 1. S.L.



A<sub>7</sub> **F.R.B.S.A.** <sup>[3]</sup> (onderaan)

Een rechtopstaande naakte sportman strekt zijn rechterarm naar links en houdt zijn linkerhand op zijn linkerheup. Op de achtergrond zien we een bemande roeiboot.

R<sub>7</sub> **COURSES | D'HONNEUR | 1950**

1950, 36 × 22 mm, ↑↑, brons, hangertje.

Huguette TAYMANS, *Het numismatisch oeuvre van Jan Anteunis*, in Maandblad voor Numismatiek van Numismatica Brugge en Het Vrije, 2003/2004.

Zie ook de nrs. 3, 12, 17, 33 en 36.

## 2. DINANT



A<sub>7</sub> Een rustende roeier.

R<sub>7</sub> **RÉGATES | INTERNATIONALES | DE DINANT | SUR MEUSE | 8 JUILLET 1951**

1951, Fisch, 33 × 22 mm, ↑↑, brons, hangertje.

Fondscatalogus Fibru-Fisch, p. 41, nr. 51.

Zie ook de nrs. 4, 8, 14 en 21.

[3] F.R.B.S.A. is de afkorting van *Fédération Royale Belge des Sociétés d'Aviron*.

## 3. S.L.

A<sub>v</sub> **F.R.B.V.A.** (onderaan)

Een rechtopstaande naakte sportman strekt zijn rechterarm naar links en houdt zijn linkerhand op zijn linkerheup. Op de achtergrond zien we een bemande roeiboot.

R<sub>v</sub> **COURSES | D'HONNEUR | 1953**

1953, 36 × 22 mm, ↑↑, brons, verzilverd, hangertje.

Huguette TAYMANS, *op.cit.*

Zie ook de nrs. 1, 12, 17, 33 en 36.

## 4. TERDONCK

A<sub>v</sub> **TERDONCK | 14 MAI 1953**

Een rustende roeier.

R<sub>v</sub> Blanco

1953, 74 × 52 mm, brons.

Zie ook de nrs. 2, 8, 14 en 21.

## 5. TERDONCK



### A<sub>7</sub> TERDONCK | 14 MAI 1953

Een roeier in volle inspanning.

R<sub>7</sub> Twee roeispanen in een lauwerkrans en een lint.

1953, Fonson, 30 × 28 mm, ↑↑, brons.

Anthony DEMEY, *Geo Verbanck (1881–1961). Medailles*, 2003, p. 17/21, nrs. 4.1, 4.2 en 4.3.

Zie ook het nr. 27.

De *Club Nautique de Gand* werd gesticht in 1871. Jaar na jaar kenden haar regatta's een groot succes. Tijdens de oorlogsjaren werden de wedstrijden gedurende vijf jaar onderbroken. Op 30 mei 1946 werden ze heropgestart.

## 6. OOSTENDE



A<sub>7</sub> Een roeier in volle actie. Getekend onderaan in het midden met de letters  $\frac{S}{C}$  (*incuus*).<sup>[4]</sup>

[4] Deze sportmedaille werd ontworpen door de schilder Emile Salkin. Raymond Glorie koos bij de modellering voor een uitvoering in *intaglio*, waarbij de contouren van de

R<sub>v</sub> RÉGATES INTERNATIONALES | — • — | D'OSTENDE | 24 - 25 MAI | 1953 |  
1<sup>ER</sup> PRIX

De tekst binnen een medaillon dat geplaatst is binnen een open lauwerkrans met bovenaan een vijfpuntige ster.

1953, Fisch, 50 mm, ↑↑, brons.

Luc VANDAMME & Daniel BERNIER, *Raymond Glorie, zijn numismatisch werk*, in Jaarboek van het Europees Genootschap voor Munt- en Penningkunde, 1998, p. 198, nr. 1g.

Zie ook de nrs. 13, 20, 34 en 37.

## 7. NAMUR



A<sub>v</sub> Een roeier roeit naar rechts, op de achtergrond een gebouw.

R<sub>v</sub> R.C.N.S. & M. | — • — | NAMUR | 12-7-1953 | —

1953, Fisch, 33 × 30 mm, ↑↑, brons.

Fondscatalogus Fibru-Fisch, nr. 603.

De *Royal Club Nautique Sambre et Meuse* werd gesticht op 20 oktober 1909.  
[www.ski-nautique-rycsm.be](http://www.ski-nautique-rycsm.be)

---

figuren door een lijn in hol reliëf geaccentueerd worden. Deze ongebruikelijke techniek stelt bijzondere eisen bij het slaan.



## 8. BERINGEN



A7 Een rustende roeier.

R7 ROEIWEDSTR\#DEN | — | VAN | BERINGEN | 26 JULI 1953 | — • —

De tekst binnen een medaillon dat geplaatst is binnen een open lauwerkrans.

1953, 50 mm, ↑↑, brons.

Zie ook de nrs. 2, 4, 14 en 21.

## 9. S.L.



A7 Een mooi antiek geklede vrouw steekt haar twee armen omhoog en houdt met haar rechterhand een schotel vast waarop een discuswerper staat. Onderaan links staan twee lauriertakken.

Getekend links onderaan langs de rand : P. THEUNIS

R7 LE SOIR | HANDICAP | D'HIVER | 1953

Een eikentak op de achtergrond met erboven plaats voor de gravure.

1953, 31 × 23 mm, ↑↑, brons

Zie ook het nr. 26.

## 10. ANTWERPEN



A<sub>7</sub> A.S.C. | Golden Oar | 1953 (*incuus*)

R<sub>7</sub> Blanco

1953, 272 × 18 mm, brons.

Trofee in de vorm van een roeispaan. Wie deze wedstrijd drie maal won, kreeg een gouden exemplaar.

De Antwerpse roeivereniging werd gesticht op 30 november 1945 onder de naam *Antwerp Sculling Club (A.S.C.)*. In de jaren vijftig behaalde de club verschillende olympische medailles.

## 11. ANTWERPEN



A<sub>7</sub> A.S.C. (*incuus*)

R<sub>7</sub> Golden Oar. **ANDERSEN 1954** (*incuus*)

1954, 264 × 19 mm, brons.

Helaas voor Rik werd het jaar erop de wedstrijd niet meer georganiseerd. Vreesde men een gouden exemplaar te moeten uitreiken ?

## 12. S.L.



A<sub>7</sub> **F.R.B./A.** (onderaan)

Een rechtopstaande naakte sportman strekt zijn rechterarm naar links en houdt zijn linkerhand op zijn linkerheup. Op de achtergrond zien we een bemande roeiboot.

R<sub>7</sub> **COURSES | D'HONNEUR | 1954**



1954, 36 × 22 mm, ↑↑, brons, verzilverd, hangertje.

Huguette TAYMANS, *op.cit.*

Zie ook de nrs. 1, 3, 17, 33 en 36.

### 13. OOSTENDE

A<sub>7</sub> Een roeier in volle actie.

R<sub>7</sub> **REGATES INTERNATIONALES | D'OOSTENDE | 6 - 7 | JUIN | 1954 | • 1<sup>ER</sup> PRIX •**

De tekst binnen een medaillon dat geplaatst is binnen een open lauwerkrans met bovenaan een vijfpuntige ster.

1954, 50 mm, ↑↑, brons.

Zie ook de nrs. 6, 20, 34 en 37.



Deze wedstrijden werden waarschijnlijk ingericht door de *Koninklijke Roei- en Nautische Sport Oostende*.

[www.krnso.be](http://www.krnso.be)

### 14. WIJNEGEM



A<sub>v</sub> **ANTWERP SCULLING CLUB** (onderaan)

Een rustende roeier.

R<sub>v</sub> **1<sup>ER</sup> PRIX | RÉGATES | INTERNATIONALES | W\#NEGEM | 27 JUIN |  
1954 | ANTWERP SCULLING CLUB**

1954, 49 mm, ↑↑, brons.

Zie ook de nrs. 2, 4, 8 en 21.

## 15. NAMUR

A<sub>v</sub> Een halfnaakte sportman staat op een rots en houdt met zijn linkerhand een wapperende vlag omhoog. In zijn rechterhand heeft hij een palmtak. Op de achtergrond zien we de brug van Namen en de stad.

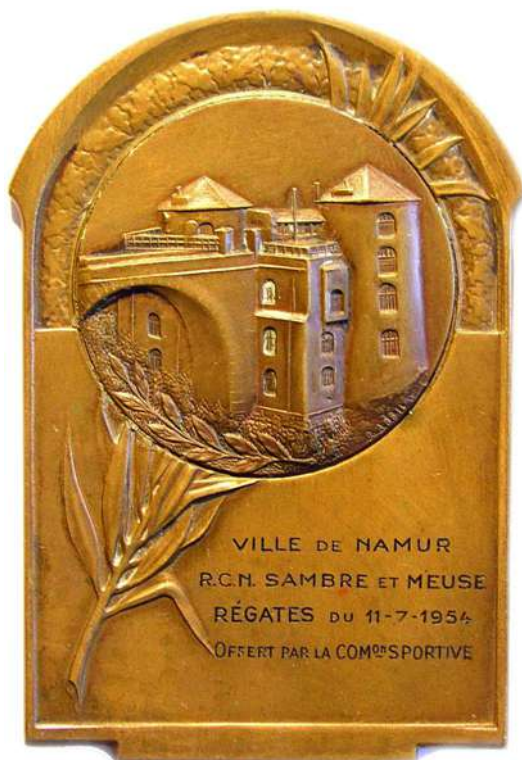


R<sub>v</sub> **DON DU MOUVEMENT | EUROPEEN | REGATES | NAMUR | 11 • 7 • 54**

De tekst binnen een medaillon dat op zijn beurt geplaatst is binnen een open lauwerkrans.

1954, 50 mm, ↑↑, brons.

## 16. NAMUR



Schaal 90%

A7 **VILLE DE NAMUR | R.C.N. SAMBRE ET MEUSE | RÉGATES DU 11-7-1954 | OFFERT PAR LA COMON SPORTIVE** (*incuus* onderaan rechts)

In een medaillon zien we een deel van de citadel van Namen. Het medaillon is omringd langs boven door een lauwerkrans, en links van de tekst zien we een deel van een palmtak die schuin naar boven loopt achter het medaillon.

R7 Blanco.

1954, 100 × 70 mm, ↑↑, brons.

## 17. S.L.



A7 **F.R.B.S.A.** (onderaan)

Een rechtopstaande naakte sportman strekt zijn rechterarm naar links en houdt zijn linkerhand op zijn linkerheup. Op de achtergrond zien we een bemande roeiboot.

R7 **1955**

1955, 36 × 22 mm, ↑↑, brons, verzilverd, hangertje.

Huguette TAYMANS, *op.cit.*

Zie ook de nrs. 1, 3, 12, 33 en 36.

## 18. S.L.



A7 Roeier in actie. Onderaan getekend **MICHEL**

R7 **FR.B.S.A.** (*incuus*) | **20 - 2 - 55** (*incuus*)

De tekst binnen een open lauwerkrans.

1955, 50 mm, ↑↑, brons, voorzien van twee uitsteeksels om recht te kunnen zetten op een marmeren blokje. De selecties voor deelname aan internationale wedstrijden in de nationale driekleur worden gezamenlijk georganiseerd door de *Vlaamse Roeiliga* en de *Ligue Francophone d'Aviron*, die samen de *Koninklijke Belgische Roeibond* (K.B.R. – F.R.B.S.A.) vormen.

## 19. S.L.



A7 **TETE DE RIVIERE • 20 MARS 1955 •** (rondom)

In het midden staat de vlag van de **SNUB** in blauwe email.

R<sub>7</sub> Bevestigingssysteem.

1955, 28 mm, ↑↑, messing.

## 20. OOSTENDE



A<sub>7</sub> Een roeier in volle actie.

R<sub>7</sub> **REGATES INTERNATIONALES | OSTENDE | 29 • 30 MAI | 1955 | 1<sup>ER</sup> PRIX**

De tekst binnen een medaillon dat geplaatst is binnen een open lauwerkrans met bovenaan een vijfpuntige ster.

1955, 50 mm, ↑↑, brons.

Zie ook de nrs. 5, 13, 34 en 37.

## 21. OOSTENDE



A<sub>7</sub> Een rustende roeier.

R<sub>7</sub> **REGATES INTERNATIONALES OSTENDE | 2<sup>E</sup> PRIX (rondom)**

**29-30 MAI | 1955 (in het veld)**

De tekst binnen een medaillon dat geplaatst is in het midden, blanco rand rondom.

1955, 29 mm, ↑↑, brons.

Zie ook de nrs. 4, 8 en 14.



## 22. BRUSSEL



A **HINC VENIT RERUM MIHI COPIA** onderaan langs de rand; getekend G.DEVREESE. in de linkerbenedenhoek

Jean de Lonquenhien, burgemeester van Brussel, staat blootshoofds en in wapenuitrusting op het terras van zijn goed. Hij kijkt naar de rivier die zich door het landschap kronkelt. Hij wijst op een kaart, die op een tafel ligt, waar het kanaal dient te komen. Op de pilaar op de hoek van het terras staat het jaar waarin het kanaal opening voor de scheepvaart (1561).



R<sub>v</sub> **CANAL ET INSTALLATIONS MARITIMES BRUXELLES – ZEEKANAAL EN HAVENINRICHTINGEN BRUSSEL** (langs de rand van links onder naar rechts onder)

**JUIN 1955 JUNI** (onderaan langs de rand)

Een zicht op de installaties van het zeekanaal van Brussel.

1955, Fonson, 73 × 71 mm, ↑↑, brons.

Albert M. WILLENZ, *Le médailleur Godefroid Devreese*, 1986, p. 126, nr. 242, variante A<sub>v</sub>.

Luc VANDAMME, *Onbeschreven Devreese-medailles*, in *Jaarboek van het Europees Genootschap voor Munt- en Penningkunde*, 2002, p. 74.

### 23. NAMUR



A<sub>v</sub> **NAMUR** (bovenaan rechts langs de rand)

Zicht op de citadel, de stad en de brug van de stad Namen.

R<sub>v</sub> **DON DU MOUVEMENT | EUROPEEN | 10-7-1955 | REGATES INTERN.**

De tekst binnen een medaillon, dat op zijn beurt geplaatst is binnen een open lauwerkrans.

1955, 50 mm, ↑↑, brons.

### 24. S.L.





- A<sub>v</sub> Het Belgisch schild tussen **F.I.S.A.** (links) en **1955** (rechts) | **CHAMPIONNATS D'EUROPE | A L'AVIRON | BELGIQUE** (de letter Q staat gespiegeld)  
 Boven de tekst staat de Belgische vlag (kleuren in email) en onder het schild staat een roeiboot “acht met stuurman”.

R<sub>v</sub> Bevestigingsysteem.

1955, 51 × 32 mm, ↑↑, messing.

## 25. LIÈGE



- A<sub>v</sub> **RSTM | LIEGE | 10 JUIN 1956**

Links een blauw en witte wimpel en de afkorting van de roeiclub. Eronder de gegraveerde tekst.

R<sub>v</sub> **JOURNAL | LES SPORTS**

1956, 58 × 33 mm, ↑↑, in verzilverd en verguld brons.

De *Royal Sport Nautique de la Meuse* is de oudste roeivereniging in België. Ze werd opgericht in 1860.

[www.rsnm-liege.com](http://www.rsnm-liege.com)

## 26. BRUSSEL



A<sub>v</sub> Een mooi antiek geklede vrouw steekt haar twee armen omhoog en houdt met haar rechterhand een schotel vast waarop een discuswerper staat. Onderaan links staan twee lauriertakken.

Getekend links onderaan langs de rand : P. THEUNIS

R<sub>v</sub> **LE SOIR** | **R.S.N.B.** | **REGATES** | **DE BRUXELLES** | 1957

Een eikentak op de achtergrond met erboven plaats voor de gravure.

1957, 31 × 23 mm, ↑↑, brons.

Zie ook het nr. 9.

De *Royal Sport Nautique de Bruxelles* werd opgericht in 1865. Reeds in 1868 kende Leopold II haar de titel van *Royal* toe !

## 27. GENT

A<sub>v</sub> **GENT 2 - 6 - 57 GAND**

Een roeier in volle inspanning.

R<sub>v</sub> Twee roeispanten in een lauwerkrans en een lint. Onderaan zien we een golvende watervlakte.

1957, Fonson, 68 × 51 mm, ↑↑, brons, afgeronde bovenzijde.

Zie ook het nr. 5.



Op 19 mei 1955 werden de laatste regatta's in Terdonk gehouden. Ze werden nadien verplaatst naar de nieuw gegraven watersportbaan in Gent.

## 28. BERINGEN



A<sub>7</sub> Binnen een medaillon versierd met bloemen en takken een roeier in een roeiboot en op de achtergrond nog enkele roeiboten; getekend **H** onderaan rechts.

R<sub>7</sub> **ROEI- | WEDSTRIJDEN | BERINGEN R.C. | 16 - 6 - ' 57**  
Tekst binnen een onversierd medaillon.

1957, 60 × 42 mm, ↑↑, brons, hangertje.  
Zie ook de nrs. 29 en 35.

**29. BERINGEN**

A<sub>v</sub> Binnen een medaillon versierd met vier bloemen een roeier in een roeiboot en op de achtergrond nog enkele roeiboten.

R<sub>v</sub> **ROEI- | WEDSTRIJDEN | BERINGEN R.C. | 16 - 6 - '57**  
Tekst binnen een onversierd medaillon.

1957, 33 mm, ↑↑, brons, hangertje.  
Zie ook de nrs. 28 en 35.

**30. BRUSSEL**

A<sub>v</sub> **ROYAL SPORT NAUTIQUE** (bovenaan langs de rand)  
\* **BRUXELLES** \* (onderaan langs de rand)

Een anker met links het wapenschild van Brussel en rechts het Belgische wapenschild. Onder het anker een paar schuin geplaatste roeispanen.

R<sub>v</sub> **REGATES | INTERNATIONALES | DE | BRUXELLES | 30 · 6 · 57**

1957, 40 mm, ↑↑, brons.

### 31. BRUGGE



A Een roeiploeg laat haar boot te water. Links onderaan het monogram | van Paul Fisch.

R **INTERNATIONALE | REGATTA | BRUGGE | 21.7.1957**

1957, Fibru, 33 × 20 mm, ↑↑, brons.

Fondscatalogus Fibru-Fisch, p. 40, nr. 5 en nr. 37.

De *Koninklijke Roeivereniging Brugge* werd opgericht in 1869.  
[www.krbrugge.be](http://www.krbrugge.be)

### 32. DUISBURG



A **CHAMPIONNATS | F.I.S.A. | D'EUROPE | 1957 | DUISBURG**

Twee roeispanten met daarop de tekst. De plaatsnaam staat onderaan langs de rand. Boven- en onderaan zien we gedeeltelijk een paar roeiboten.

R **Otto Hentschel o.H. | Duisburg** (zeer klein)  
 Bevestigingssysteem.

1957, 51 × 33 mm, ↑↑, brons.



## 33. S.L.

A<sub>7</sub> **F.R.B.S.A.** (onderaan)

Een rechtopstaande naakte sportman strekt zijn rechterarm naar links en houdt zijn linkerhand op zijn linkerheup. Op de achtergrond zien we een bemande roeiboot.

R<sub>7</sub> **CHAMPIONNATS | DE BELGIQUE | 1957**

Een gekroond anker met als achtergrond twee roeispanen en een lauwertak. Vooraan een wimpel met daarop **F.R.B.S.A.**

1957, 72 × 50 mm, ↑↑, brons, hangertje.

Huguette TAYMANS, *op.cit.*

Zie ook de nrs. 1, 3, 12, 17 en 36.

## 34. OOSTENDE



A<sub>7</sub> Een roeier in volle actie.

R<sub>7</sub> **REGATES INTERNATIONALES** (bovenaan langs de rand) | **OSTENDE** | **25**  
 • **26 MAI 1958** | • **1<sup>ER</sup> PRIX** •

De tekst binnen een medaillon dat geplaatst is binnen een open lauwerkrans. In de opening van de lauwerkrans zien we een vijfpuntige ster.

1958, 50 mm, ↑↑, brons.

Zie ook de nrs. 6, 13, 20 en 37.

### 35. NAMUR



A<sub>7</sub> Een roeier in volle actie en op de achtergrond nog een roeiboot.  
 Getekend H.U rechts in de afsnede.

R<sub>7</sub> **REGATES DE NAMUR** | **10-7-'60**

1960, 25 mm, ↑↑, brons, hangertje.

Zie ook de nrs. 28 en 29.

### 36. S.L.





A **F.R.B.S.A.** (onderaan)

Een rechtopstaande naakte sportman strekt zijn rechterarm naar links en houdt zijn linkerhand op zijn linkerheup. Op de achtergrond zien we een bemande roeiboot.

R **CHAMPIONNATS | DE BELGIQUE | 1961**

Een gekroond anker met als achtergrond twee roeispanen en een lauwertak. Vooraan een wimpel met daarop **F.R.B.S.A.**

1961, 72 × 50 mm, ↑↑, brons, hangertje.

Huguette TAYMANS, *op.cit.*

Zie ook de nrs. 1, 3, 12, 17 en 33.

**37. OOSTENDE**

A Een roeier in volle actie.

R **REGATES INTERNATIONALES** (bovenaan langs de rand) **OSTENDE | 21 - 22 MAI 1961 | • 1<sup>ER</sup> PRIX •**

De tekst binnen een medaillon dat geplaatst is binnen een open lauwerkrans. In de opening van de lauwerkrans zien we een vijfpuntige ster.

1961, 50 mm, ↑↑, brons.

Zie ook de nrs. 6, 13, 20 en 34.

**38. GENT**

A<sub>v</sub> Drie staande roeiers houden hun roeispaan loodrecht omhoog.

R<sub>v</sub> **GENT 4-6-61**

Tekst binnen een lauwerkrans.

1961, 32 mm, ↑↑, brons, hangertje.

**39. S.L., S.D. #1**



A<sub>v</sub> Het gekroond Belgische wapenschild.

R<sub>v</sub> **DE MINISTER | VAN VOLKSGEZONDHEID | EN VAN HET GEZIN | — |**  
**ellimaf al ed te | euqilbup etnas al ed | ertsinim el**

48 mm, ↑↑, brons.

**40. S.L., S.D. #2**

A<sub>v</sub> Mijnwerker met mijnlamp in een schacht.

R<sub>v</sub> Ophangstelsysteem.

313 × 257 mm, gegoten, brons.



Schaal 45%